

Zgierz w filmowych kadrach – Park Kulturowy Miasto Tkaczy



Ocalałe w oryginalnym kształcie domy tkaczy poddano rewitalizacji, starając się jednocześnie odtworzyć pierwotny wygląd i klimat uliczek w powstałym w 2003 roku Parku Kulturowym. Brukowane ulice, gazowe oświetlenie ulic, drewniana, zabytkowa zabudowa z odtworzonymi detalami snycerskimi to wprost wymarzone miejsce dla planu filmowego. Plenery związane z Miastem Tkaczy pojawiały się w „Ziemi Obiecanej” Andrzeja Wajdy (1974). W scenie przyjazdu do Łodzi ojca Karola Borowieckiego i jego narzeczonej – Anki. Widok łódzkich kamienic i fabryk został spleciony z widokiem zgierskich domów tkackich i ulicy Narutowicza. Kolejny raz ul. Narutowicza zagościła na ekranie w serialu „Syzyfowe prace” (1998) – ulica widoczna jest w scenie, kiedy matka przywozi Marcina Borowieckiego do kieleckiego gimnazjum. Rolę Kielc zagrał w tej scenie Zgierz. Najnowszą produkcją realizowaną w Mieście Tkaczy był serial o sławnym amancie kina międzywojennego, Eugeniuszu Bodo. Kręcone w Zgierzu sceny „Bodo” (2016) to obrazy z lat młodości aktora, spędzonych w Pabianicach.

W początkowych odcinkach serialu uliczki Miasta Tkaczy wcieliły się w rolę Pabianic dotkniętych epidemią grypy hiszpanki. Domy tkaczy zmieniły się w warsztaty rzemieślnicze i sklepiki.

Nic tylko oglądać i podziwiać!