

Zgierz w filmowych kadrach – Kolegium Nauczycielskie



Historia K0legium Nauczycielskie czy też dawnego Państwowego Seminarium Nauczycielskiego Żeńskiego sięga roku 1918, kiedy to po okresie odzyskania niepodległości pojawiła się potrzeba instytucji kształcących. Szkoła działała nieprzerwanie przez prawie 100 lat (1919-2015).

Budynek otacza piękny ogród, gdzie w czasach seminarium funkcjonowało gospodarstwo pomocnicze z ogrodem warzywnym oraz szklarniami które zapewniały szkole samowystarczalność. Ze względu na swój reprezentacyjny wygląd budynek szybko zyskał nazwę „białego pałacu”. Miejsce to często gościło na szklanym ekranie w różnych wcieleniach, m. in. w „Trójkacie Bermudzkim” (1987), opowieści o trzech przyjaciółach z dzieciństwa , którzy opracowują misterny plan potrójnej zbrodni doskonalej. W Zgierzu powstało kilka scen, ukazano widok szkoły od strony parkingu oraz wewnątrz budynku – korytarz w łączniku biegnącym między skrzydłami budynku.

Także w „Obywatelu Świata” (1991), filmie, który opowiada o spotkaniu absolwentów w murach dawnej szkoły. Scenariusz powstał na podstawie noweli Grzegorza Ciechowskiego, który stworzył też muzykę filmową.