

Kościół Świętej Katarzyny Aleksandryjskiej



Architekt Stefan Jan Lemene (ur. 1864 –po 1940) zaprojektował w 1910 roku obecny neogotycki kościół farny w Żgierzu pw. Świętej Katarzyny Aleksandryjskiej. Po Rewolucji 1905-07 nastąpiła odwilż w Cesarstwie Rosyjskim . Parafie w Kraju Nadwiślańskim(Królestwo Polskie) otrzymywały pozwolenia na budowę kościołów. Ksiądz Michał Szymański proboszcz zgierski skorzystał z cieplejszego powiewu historii i zdecydował się na budowę nowej świątyni na miejscu zbyt szczupłej klasycystycznej. Środowisko łódzkich architektów absolwentów petersburskiego Instytutu Inżynierów Cywilnych do którego obok Gustawa Landau-Gutentegera, Dawida Lande, Piotra Brukalskiego, Adolfa Zeligsona, Franciszka Chełmińskiego, braci Stebelskich, Tadeusza Markiewicza

Kościół Świętej Katarzyny Aleksandryjskiej

należał też Stefan Jan Lemene , który w Łodzi w 1902 roku zaprojektował kamienicę na Wrześnieńskiej 4 z figurą Naczelnika Kościuszki w sukmanie krakowskiej. Stefan Lemene zaprojektował też eklektyczną kamienicę przy Sienkiewicza 18 oraz kamienicę przy Żeromskiego 88 wykorzystywaną do 1915 roku przez Carską Policję Konną. Ten sam budynek do 2015 roku był siedzibą Wydziału Ruchu Drogowego Komendy Miejskiej Policji w Łodzi o czym wielu kierowców nie tylko z Łodzi może pamiętać. Najslynniejszą łódzką realizacją architekta jest „drapacz chmur” czyli Hotel Savoy, do 1955 roku najwyższy budynek w mieście. Archiwum Państwowe w Łodzi w aktach Rządu Gubernialnego Piotrkowskiego sygnatura 5082 przechowuje dokumentację przebudowy budynku przemysłowego we wsi Borówno(obecnie powiat częstochowski) należącej w 1895 roku do ziemianina Adama Michalskiego . Na dwóch kartach tej jednostki archiwalnej widzimy staranne projekty zabudowań winiarskich w Borównie podpisane przez Stefana Lemene. Autor wizytówki Zgierza nie przebierał w zamówieniach podobnie jak dzisiejsi architekci projektujący obok filharmonii czy hoteli także stacje benzynowe czy miejsca obsługi podróżnych.